

# Révisions de mathématiques

Thomas Rey

Classe de première L

## Table des matières

<b>1 Les pourcentages</b>	<b>1</b>
<b>2 Lectures graphiques</b>	<b>3</b>
<b>3 Espace et courbes de niveau</b>	<b>4</b>
3.1 Repère de l'espace . . . . .	4
3.2 Courbe de niveau . . . . .	5
<b>4 Statistiques</b>	<b>5</b>
4.1 Paramètres de tendance centrale . . . . .	5
4.2 Quartiles . . . . .	6
4.3 Boîtes à moustaches . . . . .	6
4.4 Écart-type et normalité . . . . .	7
<b>5 Suites numériques</b>	<b>9</b>
5.1 Généralités . . . . .	9
5.2 Suites arithmétiques . . . . .	9
5.3 Suites géométriques . . . . .	10
<b>6 Tableaux et arbres</b>	<b>10</b>

## 1 Les pourcentages

À retenir

Un pourcentage est un nombre. Il est utilisé dans plusieurs situations :

- pour représenter une proportion : la part que représente une quantité dans une autre (résultats d'élections, part des filles parmi les élèves, ...);
- pour représenter une évolution : augmentation ou réduction d'effectif, de prix, ...).

### Règle 1 (Pourcentage de ... dans ...)

À retenir

La proportion d'une quantité  $A$  dans une quantité  $B$  est égal au quotient  $\frac{A}{B}$ .  
En le multipliant par 100, on obtient cette proportion en pourcentage.

### Exemple 1

Dans une classe de 32 élèves, on compte 20 filles. La proportion de filles est :  $\frac{20}{32} = 0,625 = 62,5\%$ .  
En multipliant par 100 on écrit :  $\frac{20}{32} \times 100 = 62,5$  (**Sans le « % » !!!**) Donc les filles représentent 62,5% des élèves de la classe.

**Règle 2****À retenir**

Si une quantité passe d'une valeur de départ  $V_D$  à une valeur d'arrivée  $V_A$ , sa variation en pourcentage vaut :

$$\text{Variation} = \frac{V_A - V_D}{V_D} = \frac{\text{Valeur d'arrivée} - \text{Valeur de départ}}{\text{Valeur de départ}}$$

**Exemple 2**

Un prix passe de 32€ à 38€. Sa variation est :  $t = \frac{38-32}{32} = 1,875 = 18,75\%$ . Il augmente de 18,75%.

**Règle 3 (Coefficient multiplicateur)****À retenir**

Si une quantité varie de  $t\%$  ( $t$  peut être négatif ou positif), alors cette quantité est multipliée par le coefficient multiplicateur  $CM$  égal à :

$$CM = 1 + \frac{t}{100}$$

**Exemple 3**

Pour augmenter un nombre de 15%, il suffit de le multiplier par  $1 + \frac{15}{100} = 1,15$ . Ainsi, si l'effectif du lycée était de 1 100 élèves et qu'il augment de 15%, le nouvel effectif sera  $1\ 100 \times 1,15 = 1\ 265$ .

Pour diminuer un nombre de 30%, (ici, il s'agit d'un taux de variation  $t = -30 < 0$ ), il suffit de le multiplier par  $1 + \frac{-30}{100} = 0,70$ . Ainsi, un article coûtant 37€ est soldé à -30%, son nouveau prix est  $37 \times 0,70 = 25,90\text{€}$ .

**Règle 4****À retenir**

Si le coefficient multiplicateur d'une variation est  $k$ , alors le taux de variation est égal à :

$$t = (k - 1) \times 100$$

**Exemple 4**

Le coefficient multiplicateur d'une variation est égal à 0,87. Cette variation a un taux de :

$$t = (0,87 - 1) \times 100 = -13$$

C'est donc une baisse de 13%.

**Règle 5 (Pourcentage de pourcentage)****À retenir**

Prendre  $t\%$  de  $p\%$  d'un nombre  $N$  c'est effectuer le calcul

$$\frac{t}{100} \times \frac{p}{100} \times N$$

**Exemple 5**

Aux dernières élections, dans un bureau où 4 000 électeurs sont inscrits, le taux de participation était de 80% et parmi les votants, le candidat A a obtenu 32% des suffrages.

Le candidat A a obtenu  $\frac{32}{100} \times \frac{80}{100} \times 4\,000 = 1\,024$  voix.

**Règle 6** (Variations successives)**À retenir**

Si un nombre subit une variation de  $t\%$  puis une variation de  $p\%$ , il est multiplié par :

$$\left(1 + \frac{t}{100}\right) \times \left(1 + \frac{p}{100}\right)$$

**Exemple 6**

Un prix augmente de 20% puis baisse de 20%, au total, il a été multiplié par :

$$\left(1 + \frac{20}{100}\right) \left(1 - \frac{20}{100}\right) = 1,20 \times 0,80 = 0,96$$

Ce prix a donc baissé de 4%.

**Règle 7****À retenir**

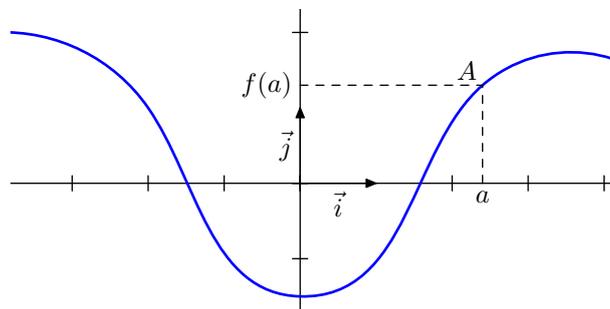
On ne peut additionner des pourcentages que s'ils portent sur le même ensemble de référence et qu'ils représentent des ensembles sans élément commun.

**2 Lectures graphiques**

Dans cette partie,  $f$  est une fonction numérique définie sur un ensemble  $\mathcal{D}$  et  $\mathcal{C}_f$  est sa courbe représentative dans un repère  $(O; \vec{i}, \vec{j})$ .

**À retenir**

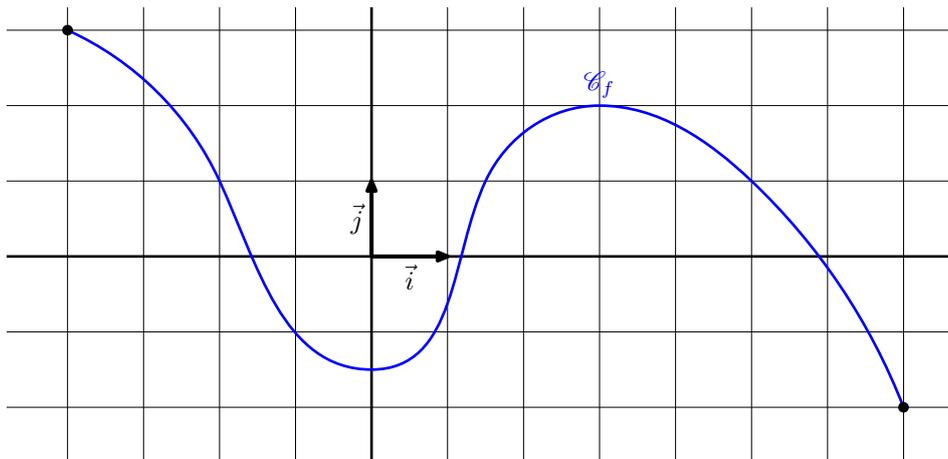
L'image  $f(a)$  d'un nombre  $a \in \mathcal{D}$  par la fonction  $f$  est l'ordonnée du point de la courbe  $\mathcal{C}_f$  qui a pour abscisse  $a$ .

**À retenir**

Résoudre graphiquement l'équation  $f(x) = m$  c'est trouver les abscisses des points de  $\mathcal{C}_f$  qui ont pour ordonnée  $m$ . Cela revient à rechercher les *antécédents* de  $m$  par la fonction  $f$ . Pour déterminer graphiquement les solutions d'une telle équation on cherche les abscisses des points communs entre  $\mathcal{C}_f$  et la droite d'équation  $y = m$ .

**Exemple 7**

Dans le repère ci-dessous, on a tracé la courbe  $\mathcal{C}_f$  représentant une fonction  $f$  définie sur l'intervalle  $[-4; 7]$ .



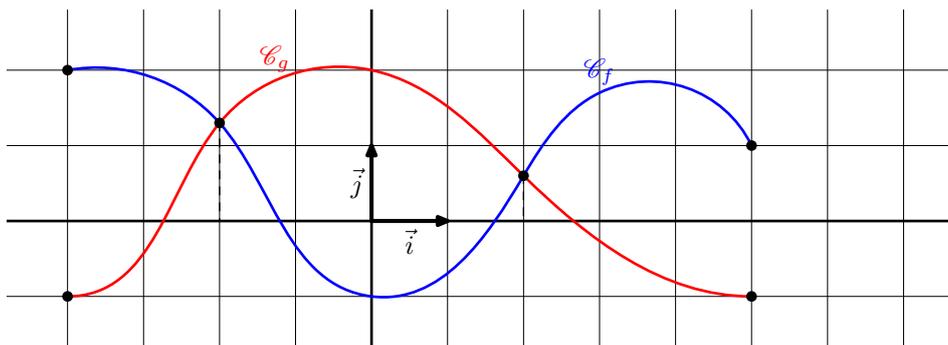
- L'équation  $f(x) = 2,5$  a une unique solution sur  $[-4; 7]$  car un seul point de  $\mathcal{C}_f$  a pour ordonnée 2,5 : il s'agit du point qui a pour abscisse environ -3,3. On écrit  $\mathcal{S} = \{-3,3\}$ .
- L'équation  $f(x) = 1$  a trois solutions car il y a trois points de  $\mathcal{C}_f$  qui ont pour ordonnée 1 : les points d'abscisses -2; 1,5 et 5. On écrit  $\mathcal{S} = \{-2; 1,5; 5\}$ .
- L'équation  $f(x) = -3$  n'a pas de solution car la courbe  $\mathcal{C}_f$  n'a pas de point ayant -3 pour ordonnée.
- Les équations  $f(x) = 2$  et  $f(x) = -1; 5$  ont chacune deux solutions.

À retenir

Résoudre graphiquement l'équation  $f(x) = g(x)$  c'est trouver les abscisses des points d'intersection de  $\mathcal{C}_f$  et  $\mathcal{C}_g$ .

**Exemple 8**

Dans le repère ci-dessous, on a tracé les représentations graphiques de deux fonctions  $f$  et  $g$  définies sur l'intervalle  $[-4; 5]$ .



Les solutions de l'équation  $f(x) = g(x)$  sont les abscisses des points d'intersection de  $\mathcal{C}_f$  et  $\mathcal{C}_g$  :  $\mathcal{S} = \{-2; 2\}$

**3 Espace et courbes de niveau****3.1 Repère de l'espace**

Pour repérer les points de l'espace, on a besoin d'un repère formé de trois droites graduées qui ne sont pas dans un même plan et qui ont la même origine.

Chaque point est alors repéré par trois nombres : ses coordonnées.

**Exemple 9**

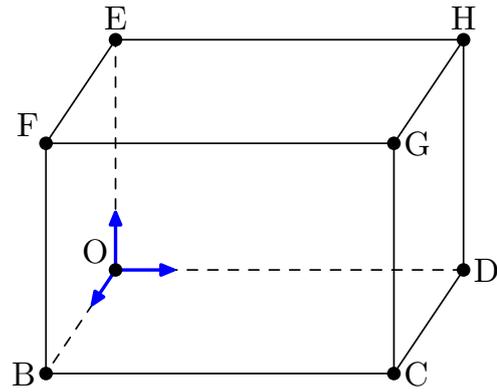
Sur la figure ci-contre, le repère de l'espace utilisé est le repère  $(O; \overrightarrow{OI}, \overrightarrow{OJ}, \overrightarrow{OK})$ . Il est *orthonormal* car les axes sont orthogonaux deux à deux et  $OI = OJ = OK = 1$ .

$OBCDEFGH$  est le pavé droit construit sur les axes tel que  $OB = 3$ ,  $OD = 6$  et  $OE = 4$ .

Dans ce repère on a par exemple :

$C(3; 6; 0)$ ,  $E(0; 0; 4)$ ,  $F(3; 0; 4)$ , ...

Le point  $M$  de coordonnées  $(\frac{3}{2}, 3, 4)$  est le centre de la face supérieure du pavé.

**3.2 Courbe de niveau**

Dans l'espace, l'ensemble des points dont les coordonnées vérifient une relation algébrique (par exemple  $z = x^2 + y^2$  ou  $z = xy$  ou encore  $z = x^2 - y^2, \dots$ ) est une *surface*.

La *courbe de niveau*  $k$  d'une surface est l'ensemble des points de la surface situés à une altitude (ou côte)  $k$ .

Un plan en relief de la Savoie peut être considéré comme une surface. La ligne de niveau 1 400m serait constituée de tous les points de la Savoie situés à 1 400m d'altitude. Les lignes de niveau sont représentés par exemple sur les cartes de l'Institut Géographique National.

**4 Statistiques****Définition 1**

On considère une série statistique qui regroupe les résultats obtenus lors d'une étude (sondage, résultats sportifs, médicaux, ...)

- la *population* est l'ensemble des individus étudiés ; il peut s'agir de personnes d'animaux, d'objets, ... ;
- un *caractère* est une des caractéristiques étudiées chez les individus de la population : taille, couleur des cheveux, note à un devoir, ... ;
- une *classe* ou *catégorie* est un groupe de la population ayant un même caractère ;
- l'*effectif* d'une classe (ou « catégorie ») est le nombre d'éléments de la classe.
- la *fréquence* d'une classe est le quotient de l'effectif de la classe par l'effectif total :

$$f_i = \text{fréquence de } x_i = \frac{\text{effectif de } x_i}{\text{effectif total}} = \frac{n_i}{N}$$

**Définition 2**

Le *mode* ou *valeur modale* est la valeur de la variable statistique qui est le plus souvent observée. C'est à dire la valeur du caractère ou la classe qui a le plus grand effectif.

**4.1 Paramètres de tendance centrale****Définition 3**

La *médiane* d'une série statistique est la valeur de la variable qui partage la population en deux groupes de même effectif :

- ceux qui ont une valeur du caractère inférieure à la médiane,
- ceux qui ont une valeur du caractère supérieure à la médiane,

À retenir

Deux cas sont possibles :

- s'il y a un nombre impair d'observations :  $N = 2k + 1$ , où  $k \in \mathbf{N}$ , alors la médiane est la  $k + 1^{\text{e}}$  valeur du caractère (les valeurs étant rangées par ordre croissant).
- s'il y a un nombre pair d'observations :  $N = 2k$ , où  $k \in \mathbf{N}$ , alors on convient de prendre comme médiane la moyenne des  $k^{\text{e}}$  et  $k + 1^{\text{e}}$  valeurs du caractère (les valeurs étant rangées par ordre croissant).

**Exemple 10** (nombre impair d'observations)

On donne la série statistique suivante :

valeur	3	4	6	7
effectif	1	3	2	1

On a ici un effectif total de 7. La médiane est donc la 4<sup>e</sup> valeur lorsqu'elles sont rangées par ordre croissant :

3 ; 4 ; 4 ; 4 ; 6 ; 6 ; 7. La médiane vaut 4.

**Exemple 11** (nombre pair d'observations)

On donne la série statistique suivante :

valeur	3	4	6	7
effectif	2	3	1	4

On a ici un effectif total de 10. La médiane est donc la moyenne des 5<sup>e</sup> et 6<sup>e</sup> valeurs lorsqu'elles sont rangées par ordre croissant :

3 ; 3 ; 4 ; 4 ; 4 ; 6 ; 7 ; 7 ; 7 ; 7.

La médiane vaut  $\frac{4+6}{2} = 5$ .

## 4.2 Quartiles

### Définition 4

Le *premier quartile* d'une série statistique, noté  $Q_1$ , est la plus petite valeur de la série telle qu'au moins un quart des valeurs soient inférieures ou égales à  $Q_1$ .

De même, le *troisième quartile* d'une série statistique, noté  $Q_3$ , est la plus petite valeur de la série telle qu'au moins trois quarts des valeurs soient inférieures ou égales à  $Q_3$ .

La différence  $Q_3 - Q_1$  est appelée *écart interquartile* et l'intervalle  $[Q_1 ; Q_3]$  est appelé *intervalle interquartile* : il contient au moins 50% des valeurs de la série.

### Exemple 12

On donne la série suivante :

Valeur $x_i$	3	5	6	7	10	12	15	20
Effectif $n_i$	2	2	4	3	3	7	5	3

À retenir

Cette série comporte 29 valeurs.

On a  $\frac{1}{4} \times 29 = 7,25$ . Le premier quartile  $Q_1$  est donc la 8<sup>e</sup> valeur de la série lorsque celles-ci sont rangées par ordre croissant :  $Q_1 = 6$ .

On a  $\frac{3}{4} \times 29 = 21,75$ . Le troisième quartile  $Q_3$  est donc la 22<sup>e</sup> valeur de la série lorsque celles-ci sont rangées par ordre croissant :  $Q_3 = 15$ .

## 4.3 Boîtes à moustaches

La représentation graphique de la dispersion d'une série statistique se fait à l'aide de graphiques appelés *diagrammes en boîtes*, *boîtes à moustaches*, ou *box plot*, voire *diagramme de Tuckey*. On les trace comme ceci :

## À retenir

- on construit en face d'un axe gradué, permettant de repérer les valeurs extrêmes de la série étudiée, un rectangle dont la longueur est égale à l'écart interquartile et dans lequel on représente la médiane par un trait ;
- deux traits repèrent les valeurs extrêmes de la série.

**Exemple 13**

Voici deux séries de notes à un même contrôle pour deux classes :

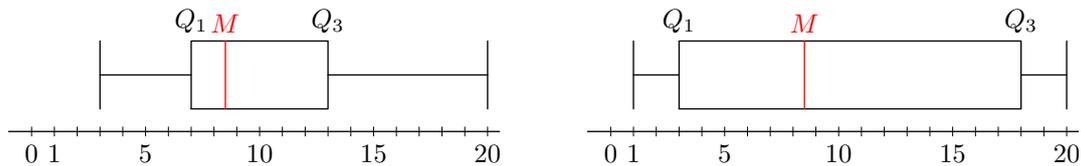
Groupe 1 :	note $x$	3	5	6	7	8	9	10	13	14	18	20
	effectif	1	1	2	2	4	2	1	2	3	1	1

Groupe 2 :	note $y$	1	2	3	4	13	14	18	19	20
	effectif	3	2	2	4	1	2	4	2	2

Pour le groupe 1, l'effectif total est  $N_1 = 20$  et  $\frac{1}{4} \times 20 = 5$ , donc  $Q_1$  est la cinquième valeur de la série :  $Q_1 = 7$ ; de même,  $\frac{3}{4} \times 20 = 15$  donc  $Q_3$  est la quinzième valeur de la série :  $Q_3 = 13$ .

Pour le groupe 2, l'effectif total est  $N_2 = 22$  et  $\frac{1}{4} \times 22 = 5,5$ , donc  $Q_1$  est la sixième valeur de la série :  $Q_1 = 3$ ; de même,  $\frac{3}{4} \times 22 = 16,5$  donc  $Q_3$  est la dix-septième valeur de la série :  $Q_3 = 18$ .

Voici les deux boîtes à moustaches :

**4.4 Écart-type et normalité****Définition 5**

On considère une série statistique regroupée dans un tableau d'effectif comme ci-dessous :

valeur $x_i$	$x_1$	$x_2$	...	$x_{p-1}$	$x_p$
effectif $n_i$	$n_1$	$n_2$	...	$n_{p-1}$	$n_p$

Si on note  $\bar{x}$  la moyenne de cette série et  $N$  l'effectif total, alors on appelle *variance* de la série le réel positif  $V$  défini par :

$$V = \frac{n_1(x_1 - \bar{x})^2 + n_2(x_2 - \bar{x})^2 + \dots + n_{p-1}(x_{p-1} - \bar{x})^2 + n_p(x_p - \bar{x})^2}{N}$$

La variance est donc la moyenne des carrés des écarts à la moyenne.

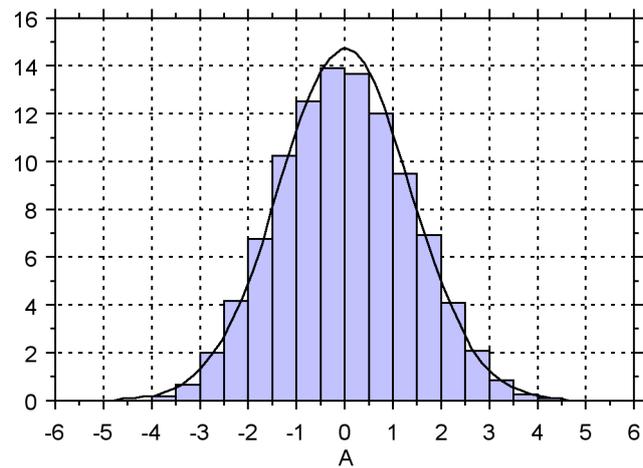
L'*écart-type* d'une série statistique est la racine carrée de sa variance. On note :  $\sigma = \sqrt{V}$ .

## À retenir

Il faut savoir utiliser la calculatrice pour déterminer les paramètres d'une série statistique (moyenne, quartiles, écart-type). Voir la fiche « Statistiques et calculatrice » déjà distribuée...

Dans la plupart des examens médicaux, les résultats sont donnés en indiquant une plage de *normalité* permettant de savoir si les résultats du patient sont « normaux » ou pas. Ces plages ont été établies à partir d'un grand nombre d'observations sur des patients sains ou non.

L'étude de ces observations conduit à la production d'un d'histogramme d'effectifs ayant la forme ci-contre. La courbe décrite par les sommets des rectangles est une courbe dite *en cloche* ou courbe *gaussienne*, du nom du mathématicien allemand CARL-FRIEDRICH GAUSS (1777 - 1855).



Cette courbe a un axe de symétrie qui est la moyenne  $\mu = \bar{x}$  (aussi égale à la médiane). Plus on s'éloigne de la moyenne, moins il y a d'individus. On parle alors d'une distribution gaussienne ou suivant une loi de Gauss ou encore une loi normale.

#### Propriété 1 (Plage de normalité)

À retenir

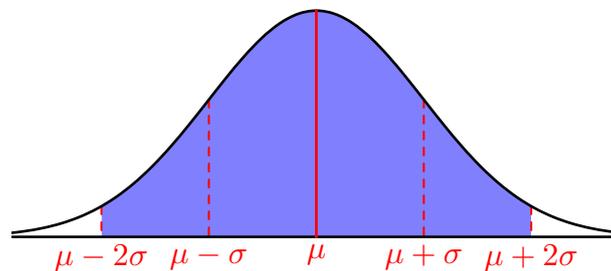
Dans une distribution gaussienne de moyenne  $\mu$  et d'écart-type  $\sigma$ , on démontre que :

**68 %** de la population est dans l'intervalle  $[\mu - \sigma ; \mu + \sigma]$  ;

**95 %** de la population est dans l'intervalle  $[\mu - 2\sigma ; \mu + 2\sigma]$  ;

**99 %** de la population est dans l'intervalle  $[\mu - 3\sigma ; \mu + 3\sigma]$ .

$[\mu - 2\sigma ; \mu + 2\sigma]$  est la plage de normalité à 95 % (représentée en bleu ci-dessous).



#### Exemple 14

Lors d'un examen sanguin, pour un homme, la plage de normalité à 95 % de la densité d'hémoglobine en grammes pour 100 ml est  $[13; 17]$  (source : l'encyclopédie libre WIKIPÉDIA<sup>1</sup>). Cette densité d'hémoglobine suit une loi gaussienne.

Cela signifie 95 % de la population a entre 13 et 17 grammes d'hémoglobine pour 100 ml de sang.

La moyenne  $\mu$  du taux d'hémoglobine est donc le centre de l'intervalle  $[13; 17]$ .

On a donc :  $\mu = \frac{13+17}{2} = 15$ .

De plus cette plage de normalité est à 95 % donc entre la moyenne  $\mu$  et les bornes de l'intervalle, il y a  $2\sigma$ .

Donc  $2\sigma = 17 - 15$ . Donc  $\sigma = \frac{2}{2} = 1$ .

<sup>1</sup>WIKIPÉDIA : <http://fr.wikipedia.org>

## 5 Suites numériques

### 5.1 Généralités

#### Définition 6

Une *suite numérique* est une liste ordonnée de nombres. On la note  $(u_n)$  ou  $u$ .

#### Exemple 15

Soit  $u$  la suite des entiers naturels pairs. On a :  $u_0 = 0, u_1 = 2, u_2 = 4, u_3 = 6, \dots$   
Ici le deuxième terme est  $u_1 = 2$ .

#### Exemple 16

Soit  $v$  la suite définie sur  $\mathbf{N}^*$  par  $u_n = \frac{1}{n}$ . On a :  $u_1 = 1, u_2 = \frac{1}{2}, u_3 = \frac{1}{3}, u_4 = \frac{1}{4}, \dots$   
Ici le deuxième terme est  $v_2$  car la suite « commence » pour  $n = 1$ .

#### Mode de génération d'une suite :

À retenir

Une suite peut être définie de deux manières :

- en fonction de  $n$  :  $u_n = f(n)$  ; ici on peut calculer  $u_n$  directement pour n'importe quelle valeur de  $n$  ;
- par récurrence : on donne le premier terme et une méthode pour calculer chaque terme quand on connaît le précédent :  $u_{n+1} = g(u_n)$ .

#### Exemple 17 (suite définie par récurrence)

La population d'une ville croît de 5% par an. En 2000, la population était de 25 000 habitants. On note  $P_n$  le nombre d'habitants à l'année 2000 +  $n$ . On a :

$$\begin{cases} P_0 = 25\,000 \\ P_{n+1} = 1,05P_n \end{cases}$$

Grâce à  $P_0$  et à la relation de récurrence, on peut calculer  $P_1$ , puis  $P_2$ , puis ...

### 5.2 Suites arithmétiques

#### Définition 7

On dit d'une suite qu'elle est *arithmétique* si la différence entre deux termes consécutifs est constante. C'est-à-dire que  $u$  est arithmétique s'il existe un réel  $r$  tel que pour tout  $n \in \mathbf{N}$ ,  $u_{n+1} - u_n = r$ .

Ce réel  $r$  est alors appelé *raison* de la suite et on a pour tout  $n \in \mathbf{N}$ ,  $u_{n+1} = u_n + r$ .

Lorsqu'une suite est arithmétique on dit que ses termes suivent une *progression arithmétique* ou *linéaire*.

#### Propriété 2

À retenir

Soit  $u$  une suite arithmétique de premier terme  $u_0$  et de raison  $r$ . Alors :

$$\text{pour tout } n \in \mathbf{N}, u_n = u_0 + n \times r.$$

De façon plus générale, on a même pour tout  $n$  et tout  $p$  :

$$u_n = u_p + (n - p) \times r.$$

### 5.3 Suites géométriques

#### Définition 8

On dit d'une suite qu'elle est *géométrique* si chaque terme est le produit du précédent par un même nombre.

C'est-à-dire que la suite  $u$  est une suite géométrique s'il existe un réel  $q$  tel que pour tout  $n$ ,  $u_{n+1} = q \times u_n$ .

Le réel  $q$  est appelé *raison* de la suite.

Lorsqu'une suite est géométrique, on dit que ses termes suivent une *progression exponentielle* ou *géométrique*.

#### Propriété 3

À retenir

Si  $u$  est une suite géométrique de premier terme  $u_0$  et de raison  $q$  alors :

$$\text{pour tout } n \in \mathbf{N}, u_n = u_0 \times q^n.$$

On a même plus généralement, pour tout  $n$  et tout  $p$  :

$$u_n = u_p \times q^{n-p}.$$

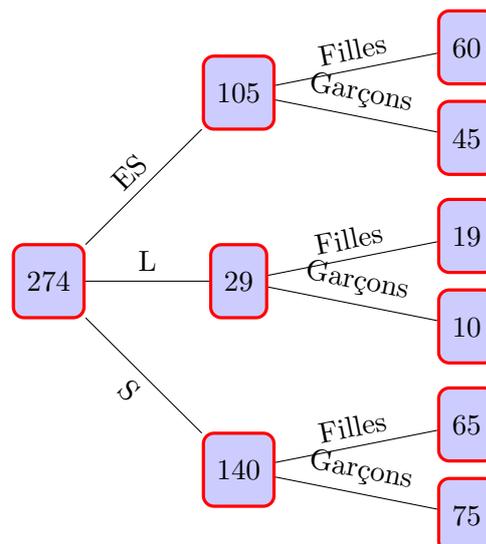
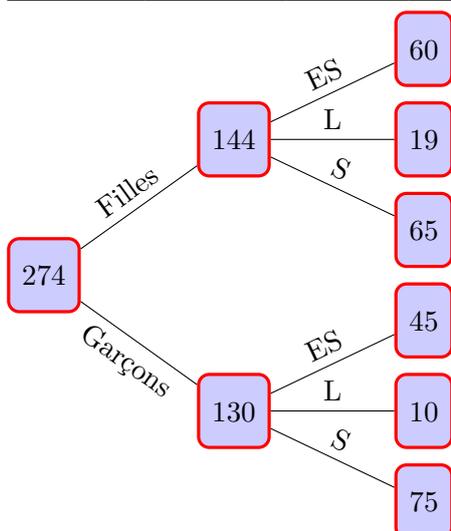
## 6 Tableaux et arbres

Lorsqu'on étudie sur une population deux caractères, on peut regrouper les résultats sous la forme d'un tableau à deux entrées ou de plusieurs arbres.

#### Exemple 18

On donne la répartition des élèves de première d'un lycée suivant le sexe et la série de bac (d'abord sous forme d'un tableau, puis des deux arbres possibles) :

	Série ES	Série L	Série S	Total
Filles	60	19	65	144
Garçons	45	10	75	130
Total	105	29	140	274



À retenir

Il faut savoir construire les arbres à partir du tableau et réciproquement.